Приложение №3

Информационная карта участника

Городского этапа профессионального конкурса

«Воспитатель года - 2021»

\_ Гаджиева\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (фамилия)

\_\_\_Малигат Заркиплиевна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(имя, отчество)

|  |
| --- |
| 1. Общие сведения |
| Дата рождения (день, месяц, год) |  18.05.1990г. |
| Место рождения |  г. Хасавюрт ДАССР |
| 2. Работа |
| Место работы (наименование об­разовательного учреждения в со­ответствии с уставом) | МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ “ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА-Д/С №7 « ЛАСТОЧКА »” |
| Занимаемая должность | Воспитатель |
| Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент за­полнения анкеты) | 3 года |
| В каких возрастных группах в настоящее время работает участник | В средней группе (4-5 лет) |
| Аттестационная категория  | Первая  |
| Почетные звания и награды (на­именования и даты получения) | Почетная грамота Начальника Управления Образования Администрации ГО «город Каспийск» (2018г.) Почетная грамота Муниципальной Бюджетной Организации Дополнительного Образования “Центр Детского Технического Творчества города Каспийск” (2018г.) |
| Послужной список (места и сроки работы за последние 5 лет)  | *-* |
| 3. Образование |
| Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет | Дагестанский Государственный Педагогический Университет, 2012г. Педагогика и психология. |
| Специальность, квалификация по диплому | “Социальный педагог” |
| Дополнительное профессиональное образование (за последние три года)  | Межрегиональный центр профессиональных компетенций, 2020г., «Теория и методика воспитания детей дошкольного возраста» |
| Основные публикации (в том числе брошюры, книги) | *-* |
| 4. Конкурсное задание первого тура «Интернет-ресурс» |
| Адрес персонального интернет-ресурса | https://dag-7-las.tvoysadik.ru/?section\_id=57 |
| 5. Конкурсное задание второго тура «Педагогическое мероприятие с детьми» |
| Направление, образовательная область, форма  | Непосредственно образовательная деятельность по художественно – эстетическому развитию детей в нетрадиционной технике - аппликация песком. |
| Возрастная группа детей  | Младшая группа |
| Необходимое оборудование | Ноутбук, проектор, песочный стол, воздушные шары, аквариум с рыбкой, большие ракушки, шаблон рыбки из бумаги, клей, цветной песок. |
| 6. Общественная деятельность |
| Членство в профсоюзе (наименование, дата вступления) | Член профсоюзной организации01. 06.2017 г  |
| Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления) | Член партии Единая Россия 2018 г  |
| Участие в работе методического объединения  | - |
| Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия) | *-* |
| 7. Досуг |
| *Хобби* | Техника «Рисования картин жидким акрилом»  |
| 8. Контакты |
| Домашний адрес с индексом | 368304, РД г Каспийск,ул. Дахадаева д.43  |
| Мобильный телефон  | 8(928)520-24-97 |
| Личная электронная почта | mars77077@mail.ru |
| Адрес личного сайта в Интернете | https://multiurok.ru/id88127141/ |
| Адрес сайта ДОУ в Интернете | [МБДОУ "ЦРР-д/с № 7 «Ласточка»" (tvoysadik.ru)](https://dag-7-las.tvoysadik.ru/) |
| 9. Документы |
| Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан) | 82 10 894885 ОТДЕЛОМ УФМС РОССИИ ПО РД В Г. КАСПИЙСКЕ 09.10.2010г. |
| ИНН | 054401733886 |
| Свидетельство о пенсионном госу­дарственном страховании | 149-756-215 06 |
| 10. Профессиональные ценности |
| Педагогическое кредо участника | Чтобы учить других, нужно постоянно учиться самому, чтобы воспитывать других, нужно начинать с себя, чтобы развивать других, нужно самому постоянно развиваться. |
| Почему нравится работать в ДОУ | На мой взгляд, работа воспитателя — нелёгкий, но самый благодарный труд. Родители доверяют нам самое ценное, что у них есть – своих детей. Каждый рабочий день мне приносит глубокое душевное удовлетворение от общения хоть и с маленькими, но очень искренними людьми. Ежедневно, я радуюсь большим и маленьким достижениям каждого из моих воспитанников. Воспитатель — это первый, после мамы, человек, который встречается детям на их жизненном пути. |
| Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику | Это в первую очередь - любовь к детям, а из этого вытекает все остальное: ответственность, доброта, профессионализм, искренность, творчество и позитивное отношение к жизни.  |
| В чем, по мнению участника, состоит основная миссия воспитателя | Все мы родом из детства… Основная миссия воспитателя – помочь ребенку прожить детство, как самый счастливый и беззаботный период его жизни! Сделать каждый день, прожитый ребенком в детском саду – днем новых открытий и возможностей! Любить детей, и прививать их любовь ко всему окружающему! Человек оставляет свой след на земле в своих детях, в своих творениях. Воспитатель оставляет частицу души в каждом своём воспитаннике! Это с одной стороны удивительная возможность, и даже «награда», но с другой стороны-очень большая ответственность! |
| 11.Приложения |  |
| Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).  |

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Гаджиева М.З.)

 (подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

«04» \_\_\_\_\_03\_\_\_\_\_ 2021 г.

Приложение №4

|  |
| --- |
| **Подборка фотографий для публикации** |
| 1. Портрет 913 см;2. Жанровая (во время занятий с детьми, игр, прогулки, детских праздников и т. п.);3. *Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)* | Фотографии представляются в электронной виде на компакт-диске в формате \*.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера. |
| **Материалы участника** |
| *Не публиковавшиеся ранее авторские статьи и разработки участника, которые он хотел бы опубликовать в средствах массовой информации*  | Представляется на компакт-диске в формате *DOC* («\*.*doc*») в количестве не более пяти. |

Приложение №5

Рекомендации к написанию эссе

ЭССЕ – прозаическое произведение небольшого объёма и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определённую или исчерпывающую трактовку предмета.

Характерные черты эссе:

* Стиль эссе отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.
* Свободная композиция (однако не предполагающая отсутствия композиции вовсе; в эссе, как правило, присутствуют создающие его внутреннюю структуру: вступление, основная часть и заключение)

ЭССЕ призвано продемонстрировать речевую компетентность участника Конкурса, способность в письменном тексте передать специфику профессиональных будней, систему занятий и педагогических приемов; взаимодействие с детьми, родителями, социумом; восприятие профессиональных проблем и прогноз развития дошкольного образования в регионе и стране.

ЭССЕ может носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете педагога дошкольной образовательной организации, размышления о роли педагога дошкольной образовательной организации в развитии и становлении ребенка в современном, высокотехнологичном обществе.

Объем ЭССЕ – не более 2-3 страниц, шрифт – TimesNewRoman, размер – 14, интервал – 1,5.